EDA

Técnicas de Teñido
Colorimetrias
7 Módulos

Peluqueria y Maquillaje

Programa de Estudios

- HISTORIA
- EQUIPAMIENTO
- PERMANENTES
- CORTES
- TRATAMIENTOS NATURALES
- MAQUILLAJE
- NOVIAS
- PASO A PASO

Con este curso podrás dar comienzo a esta maravillosa profesión , y además iniciarte el el arte del maquillaje.

www.edaonline.org

Made with PosterMyWall.com

Argentina /España/ Mexico/ Colombia

Modulo 1

Introducción, historia de la peluquería, Egipto, Grecia, Roma, Renacimiento, Siglo XIX, Siglo XX.

Introducción a la Peluquería

Aspecto del experto en Peluquería

Aseo, aspecto personal, postura, comunicación, lenguaje corporal.

El salón de Peluquería

Accesibilidad, Población, Ingresos de la población, Tipo de área, instalaciones, iluminación, condiciones de limpieza, acondicionamiento del aire, estacionamientos, la recepción, área de ventas.

Equipamiento del salón

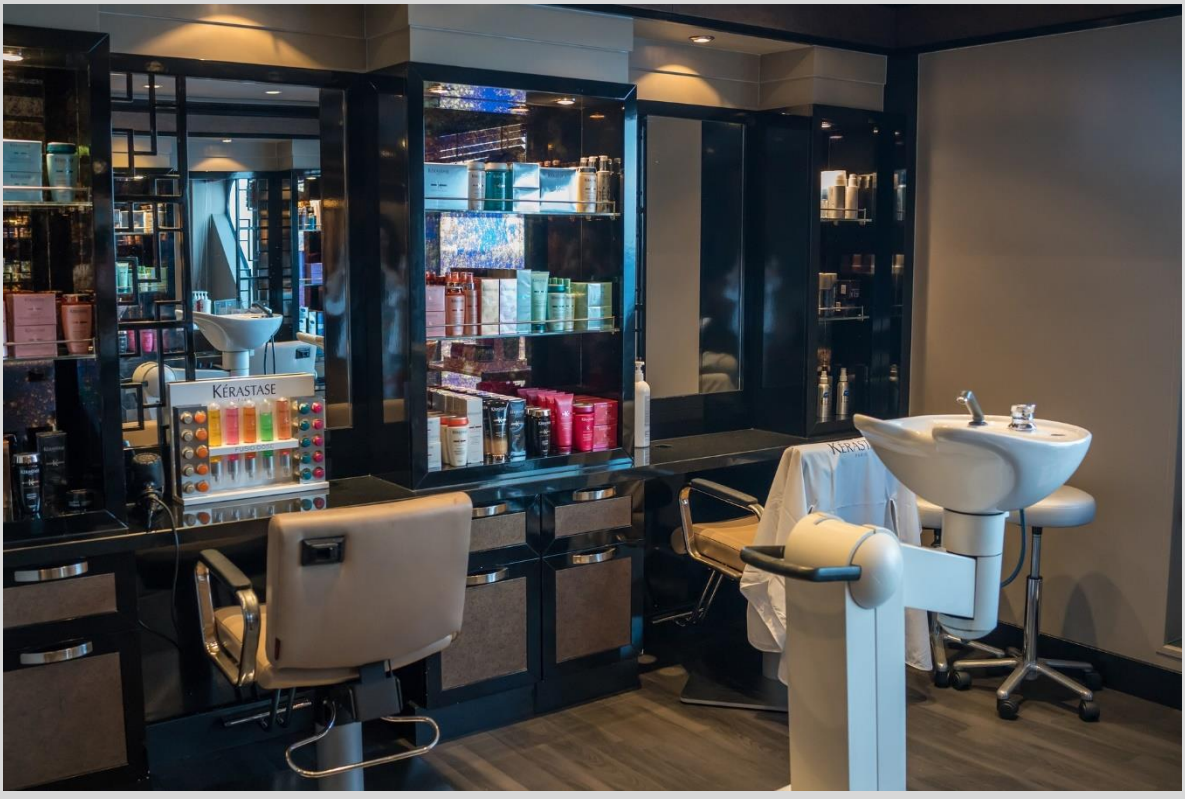
Secadores de pelo, Tijeras de distintos tamaños y formas, Peines, Cepillos de diversos usos (brushing, etc.), Sillones para el lavado, Sillones para el corte del cabello, Espejos, Productos para el lavado, nutrición y peinado del pelo, Productos cosméticos para el maquillaje y el arreglo de uñas, Carro ordenador de los elementos de manicura y pedicura. Sillones para la recepción.

Personal

Código Profesional

Responsabilidad del Peluquero, higiene y esterilización, seres naturales, algunos rasgos de los seres vivos, esterilización, Tipos de esterilizadores.

Evaluación del Módulo 1



Modulo 2

Características del cabello

Funciones del cabello, cejas y pestañas, pubis, axilas, barba, cuero cabelludo, brazos y piernas.

composición del cabello, crecimiento del cabello, factores importantes para analizar el tipo de cabello, enfermedades del cabello, procedimiento del lavado del cabello, nota importante de champú y sus componentes.

Tipos de champús, pasos a seguir, preparación del peluquero y del cliente, acondicionamiento del cabello, clases de acondicionadores, pasos a seguir, tipos de peinado, los distintos rostros, los distintos perfiles, algunas recomendaciones claves, tipos de contextura física.

Evaluación del Módulo 2

Módulo 3

El Color y la Decoloración

Aspectos generales, tintes temporales, ventajas y desventajas, tinturas semipermanentes, variante de colores, gamas de colores, fríos y cálidos.

Color Permanente

El cabello teñido, retoques, compuesto químico, acelerador, decoloración, acondicionadores, tintes en forma de crema, revelador u oxidante, proceso doble, mechado, restaurador, tinte metálico, consideraciones generales para la aplicación de productos, escalas del pH.

Técnicas de teñido, Tintura y aclarado

Técnicas de teñido, paso a paso para la aplicación del color, técnicas de aclarado, paso a paso para la decoloración

Permanente y Alisado

Conocimientos previos, tipos de ondulación, etapas de la ondulación en frio, paso a paso para la realización de la permanente, procedimiento de alisado.

Evaluación del Módulo 3

Módulo 4

Cortes de cabello / Técnicas

Elementos de trabajo, tijeras dentadas, doble filo, navaja, peines de marcados, corte desfilado, corte recto, secciones básicas, líneas guías o líneas de corte, líneas de longitud, modelado básico, altura elevación pronunciada, poca elevación o altura, graduación o desfilado, etapas o demarcaciones, línea de cuello, corte a capas, corte angular, inferior, doble plano, repaso o retoque manual, corte a tijeras, ejemplos de corte, marcado del cabello.

Elección del Corte según tipos de rostro

Morfología del rostro, otras consideraciones a tener en cuenta, según el tipo de complexión.

Maquillaje / La Piel

Funciones, el tejido subcutáneo, la dermis, las capas.

Enfermedades de la glándula ecrina sudorípara

Evaluación del Módulo 4

Módulo 5

La piel y sus anomalidades

La pigmentación, lesiones primarias, secundarias.

El Maquillaje / Aspectos Generales

Pasos a seguir, tipo de ojeras, mascaras, refrescantes humectantes, descongestivas.

Descripción y usos del maquillaje, bases, tipos.

Evaluación del Módulo 5

Módulo 6

La piel

La dermis, epidermis, tejidos, funciones, regulaciones, capas, glándulas, enfermedades, la pigmentación, clases de queratina, lesiones según las pieles.

Reconocimiento de los distintos tipos de piel según sus características

Preparado de la piel según el tipo.

Descripción de los distintos productos para el cuidado de la piel

Limpiadores, cremas, líquidos, leches, geles, barras, tónicos, recomendaciones.

Belleza y cuidado de la piel

Diferentes tipos de pieles, con granitos, con perdida de firmeza, mascaras antes del maquillaje.

El Maquillaje

Evolución del maquillaje, un poco de historia, el maquillaje de hoy, el maquillaje profesional, aspectos generales, colores a utilizar, descripción y usos del maquillaje, bases, guía, correctores, mascaras para pestañas, lápices de ojos, lápiz labiales, de ojos, técnicas, características métricas de una boca, funciones, pinceles para un maquillaje profesional, pinceles, brochas, cepillos más usados.

Evaluación del Módulo 6

Módulo 7

Recetas caseras para el cuidado de la piel

Diferentes tipos de pieles, crema de aceite de germen de trigo y vitamina A, lociones, diferentes tipos de tónicos caseros, tipos de mascarillas, para depilarse, blanqueadoras, para quemaduras de piel por exposición al sol, cuidado de los labios, suavizantes, antiarrugas.

¿Qué forma tiene tus rostros o de tu clienta?

Formas de rostro, como depilar las cejas, preparación, el maquillaje, tipo de labios, el mentón, perfecciona la nariz, los ojos y sus imperfecciones.

Generalidades sobre el maquillaje

Algunas reglas básicas, el estudio del rostro, teoría del color, maquillar en armonía a la indumentaria, la luz, los colores del espectro y sus combinaciones, el maquillaje según la edad, maquillaje para mujeres con gafas.

Pasos para Maquillar

Desmaquillar y limpiar la piel

2) Hidratar la piel.

3) Corregir ojeras

4) Corregir defectos de la piel

5) Aplicar la base

6)Fijar y matificar con polvo

7)Aplicar sombra base sobre todo el parpado

8) Delinear el ojo con lápiz

9)Aplicar la sombra

10) Rellenar con blanco el párpado móvil.

11) Dar blanco brillante debajo de la ceja

para resaltar el arco.

12)Trazo de línea de pestañas inferiores.

13)Peinar las cejas.

14)Aplicar el rímel.

15) Rubor o Blushing

17) Los labios

18) Iluminar

Mas consejos y trucos, distintos tipos de maquillajes, estilos, maquillajes especiales.

Evaluación del Módulo 7